

Gianantonio Alberton

Piccolo corale

Per organo

Piccolo corale per organo (2004)

Questa breve composizione scritta in uno stile classico riecheggia una forma di corale organistico.

La registrazione indicata è solo uno spunto che si può cambiare/adattare in base alle esigenze degli organi.

Registrazione più meditativa e delicata

I: Flauto a cupside 8'

II: Bordone 8'

Ped.: 16' + II

Registrazione più intensa

I: Principali + oboe; da battuta 16 togli oboe e metti flauto XII; da battuta 23 togli flauto XII e metti oboe

II: Principali e voce umana

Ped.: 8' + 16' + II